

PROGRAMME DE RECHERCHE TRANSDISCIPLINAIRE

Classes d'enseignement		Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
		Une recherche sur la nature du soi; sur nos croyances et valeurs; sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures; sur nos droits et responsabilités; sur ce qu'être humain signifie.	Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps; sur notre vécu personnel; sur nos domiciles et nos voyages; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leur corrélation. Cette recherche doit être menée en adoptant un point de vue local et mondial.	Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos croyances et nos valeurs; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions; sur notre appréciation de l'esthétique.	Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, sur l'impact des progrès scientifiques et technologies sur la société et l'environnement.	Une recherche sur la corrélation entre les systèmes créés par les humains et les communautés, sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décision en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.	Une recherche sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants; sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles; sur l'accès à l'égalité; sur la paix et la résolution des conflits.
3 ^{ème} cycle	Année A	Entre garçons et filles	Conflits sans merci!	Place au théâtre	5,4,3,2,1.... décollage	Média.com	Ça adonne dont bien!
		<i>Idée maîtresse</i> Le passage de l'enfance à l'adolescence provoque des changements.	<i>Idée maîtresse</i> Depuis le début des temps, les peuples vivent des conflits qui entraînent des répercussions à leur société.	<i>Idée maîtresse</i> Par l'art dramatique, un peuple exprime sa culture ainsi que ses idées, ses sentiments, ses émotions et ses valeurs.	<i>Idée maîtresse</i> L'être humain est un être explorateur qui cherche à comprendre son univers.	<i>Idée maîtresse</i> Les médias influencent notre vision du monde, et l'environnement quotidien des gens.	<i>Idée maîtresse</i> Lors de situations difficiles, des gens et des organismes se mobilisent pour des causes humanitaires.
		<i>Pistes de recherche</i> 1- Les changements physiques et psychologiques et leurs effets 2- Les besoins fondamentaux liés à l'adolescence 3-L'impact des choix personnels sur la santé	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les diverses raisons des conflits sur la planète. 2- Les répercussions d'un conflit. 3- Les conflits actuels et leurs enjeux	<i>Pistes de recherche</i> 1- Le théâtre et son histoire 2- Les techniques théâtrales et de jeux 3-Quelles sont les émotions et les valeurs véhiculées par le théâtre	<i>Pistes de recherche</i> 1- La composition et la structure du système solaire 2- Le fonctionnement du système solaire 3- Les technologies qui ont permis à l'être humain d'explorer l'espace	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les différents types de médias et leur rôle. 2- Les habitudes des gens concernant la fréquentation des médias 3- l'influence positive ou négative des messages médiatiques	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les situations difficiles vécues par l'être humain 2. Mobilisation des gens et des organismes 3. Notre responsabilité et celle de la communauté mondiale face aux situations difficiles
	Année B	Jésus, Mohammed, Bouddha et cie	Le musée des personnages célèbres	Centrale académie	Allume ta 100 watts!	Jour de vote	Retour vers le futur
		<i>Idée maîtresse</i> Les grandes religions influencent les sociétés dans le monde.	<i>Idée maîtresse</i> Les personnages célèbres influencent notre société par leurs réalisations	<i>Idée maîtresse</i> Les auteurs-compositeurs-interprètes influencés par leur contexte culturel expriment leur vision personnelle du monde et leurs émotions.	<i>Idée maîtresse</i> L'être humain exploite différents types d'énergie.	<i>Idée maîtresse</i> Les régimes politiques influencent l'organisation d'une société sur son territoire.	<i>Idée maîtresse</i> L'être humain fait des choix sociaux et environnementaux qui ont des impacts directs sur la société de demain.
		<i>Pistes de recherche</i> 1- Les grandes religions actuelles (Christianisme, Judaïsme, Spiritualité des peuples autochtones, Bouddhisme, Islam, Hindouisme) 2- Nos convictions et croyances personnelles 3- L'impact de la religion et des traditions spirituelles sur la société	<i>Pistes de recherche</i> 1. La vie du personnage célèbre 2. La contribution de ses réalisations dans nos vies 3. Les traces laissées par la société pour rendre hommage à ce personnage	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les caractéristiques d'une chanson 2- Les émotions et messages transmis par la chanson 3- Chansons francophones d'ici et d'ailleurs	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les différents types d'énergie 2- Les circuits électriques simples 3- L'impact de l'utilisation abusive de l'énergie 4- Les saines habitudes de vie influençant l'énergie musculaire	<i>Pistes de recherche</i> 1-Les caractéristiques des régimes politiques relevant de la démocratie et de la non-démocratie 2- La structure de notre régime politique 3- L'influence des personnages et l'incidence des événements sur les régimes politiques	<i>Pistes de recherche</i> 1-Les grands enjeux du siècle 2- Les choix d'aujourd'hui et leurs impacts sur notre futur 3- Les solutions et les inventions futures

PROGRAMME DE RECHERCHE TRANSDISCIPLINAIRE

Classes d'enseignement		Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
		Une recherche sur la nature du soi; sur nos croyances et valeurs; sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures; sur nos droits et responsabilités; sur ce qu'être humain signifie.	Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps; sur notre vécu personnel; sur nos domiciles et nos voyages; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leur corrélation. Cette recherche doit être menée en adoptant un point de vue local et mondial.	Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos croyances et nos valeurs; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions; sur notre appréciation de l'esthétique.	Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, sur l'impact des progrès scientifiques et technologies sur la société et l'environnement.	Une recherche sur la corrélation entre les systèmes créés par les humains et les communautés, sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décision en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.	Une recherche sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants; sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles; sur l'accès à l'égalité; sur la paix et la résolution des conflits.
2 ^{ème} cycle	Année A	S.O.S. santé!	Mémoires d'un pays	De bouche à oreille...	Alerte météo!	La correspondance au fil des jours	La planète à la dérive
		<i>Idée maîtresse</i> Les aliments que nous mangeons ont une incidence sur notre santé.	<i>Idée maîtresse</i> Au 17 ^e et 18 ^e siècle, les êtres humains sont motivés à explorer et à coloniser de nouvelles terres.	<i>Idée maîtresse</i> L'être humain exprime ses valeurs et sa culture à travers les légendes.	<i>Idée maîtresse</i> Les cataclysmes influencent la vie des habitants et leur environnement.	<i>Idée maîtresse</i> Les êtres humains ont développé au fil des années différents modes de correspondance pour transmettre leurs messages.	<i>Idée maîtresse</i> L'être humain pose des gestes qui influencent l'environnement.
		<i>Pistes de recherche</i> 1. Les rôles des groupes alimentaires sur notre santé 2. Les conséquences de nos choix alimentaires sur notre santé 3. L'hygiène et la contamination des aliments	<i>Pistes de recherche</i> a. L'organisation sociale et territoriale des habitants au 17 ^e et 18 ^e siècle b. Les principaux changements survenus entre ces deux époques c. Les ressemblances et les différences entre deux colonies voisines au 18 ^e siècle	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les caractéristiques d'une légende 2. Les valeurs et de la culture d'un peuple à travers les légendes 3. Les légendes du monde	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les différents cataclysmes 2. Les conséquences des cataclysmes sur la vie des habitants et sur l'environnement 3. Les technologies utilisées pour étudier et prévoir les conditions météorologiques 4. Les moyens utilisés pour aider les habitants à faire face à un cataclysme	<i>Pistes de recherche</i> 1. La correspondance d'hier à aujourd'hui 2. Les différentes formes de correspondance et les étapes de distribution de chacune d'entre elles 3. Les avantages et les inconvénients entre la poste et l'inforoute	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les sources de pollution 2. Les effets de la pollution sur l'humain et sur l'environnement 3. Des gestes responsables pour contrer la pollution
	Année B	L'A, B, C de l'apprentissage	Sur les traces du passé	Dring! Aïe! Boum!... À la découverte de la B.D.!	Les animaux s'adaptent	Du champ à l'assiette	J'ai l'droit bon!
		<i>Idée maîtresse</i> L'être humain apprend de façons différentes.	<i>Idée maîtresse</i> Les peuples autochtones ont influencé notre mode de vie actuel.	<i>Idée maîtresse</i> La bande dessinée est un moyen d'expression combinant le texte, l'image et l'humour.	<i>Idée maîtresse</i> Les animaux s'adaptent à leur environnement pour survivre.	<i>Idée maîtresse</i> L'exploitation des ressources naturelles pour la production du sucre entraîne des effets sur la société et sur l'environnement.	<i>Idée maîtresse</i> Le développement global des enfants dépend de l'application de la convention de leurs droits par les pays.
		<i>Pistes de recherche</i> 1. Le fonctionnement du cerveau 2. Les différentes façons d'apprendre 3. Les conditions favorables à l'apprentissage	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les modes de vie des peuples autochtones vers 1500 2. Les ressemblances et les différences entre ces sociétés vers 1500 3. Les traces laissées par ces peuples sur notre société	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les caractéristiques de la bande dessinée 2. L'évolution de la bande dessinée 3. Les bandes dessinées d'ici et d'ailleurs	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les différentes caractéristiques des animaux 2. L'adaptation des animaux à leur environnement 3. Les facteurs à l'origine de l'adaptation des animaux	<i>Pistes de recherche</i> 1. Le mode de production des différents types de sucre 2. Le rôle du sucre dans l'organisme et l'alimentation 3. Les impacts de l'exploitation des ressources naturelles pour la production du sucre sur la société et sur l'environnement	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les droits des enfants 2. Les conséquences des droits des enfants non respectés dans certains pays 3. Nos responsabilités en regard du développement des enfants

PROGRAMME DE RECHERCHE TRANSDISCIPLINAIRE

Classes d'enseignement		Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
		Une recherche sur la nature du soi; sur nos croyances et valeurs; sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures; sur nos droits et responsabilités; sur ce qu'être humain signifie.	Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps; sur notre vécu personnel; sur nos domiciles et nos voyages; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leur corrélation. Cette recherche doit être menée en adoptant un point de vue local et mondial.	Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos croyances et nos valeurs; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions; sur notre appréciation de l'esthétique.	Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, sur l'impact des progrès scientifiques et technologies sur la société et l'environnement.	Une recherche sur la corrélation entre les systèmes créés par les humains et les communautés, sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décision en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.	Une recherche sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants; sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles; sur l'accès à l'égalité; sur la paix et la résolution des conflits.
1 ^{er} cycle	Année A	Quelle famille!	Mes aïeux	C'est la fête!	Je sème, tu sèmes, il germe	À tout à l'heure	Eau, que c'est important!
		<i>Idée maîtresse</i> La famille répond aux besoins de chacun de ses membres.	<i>Idée maîtresse</i> La connaissance de son histoire familiale permet à l'enfant de mieux comprendre ses d'origines	<i>Idée maîtresse</i> Partout dans le monde, les gens se réunissent pour célébrer	<i>Idée maîtresse</i> La végétation a des nécessités et des utilités essentielles aux êtres vivants et à notre planète	<i>Idée maîtresse</i> L'homme mesure le temps de différentes manières.	<i>Idée maîtresse</i> L'eau est une richesse précieuse pour le bien-être de l'homme.
		<i>Pistes de recherche</i> 1. Les types de famille 2. Familles d'ici et d'ailleurs 3. Les rôles et responsabilités de chaque membre d'une famille	<i>Pistes de recherche</i> 1- Ressemblances et différences entre l'école au début du 20e siècle jusqu'à aujourd'hui 2- Ressemblances et différences entre les faits de la vie quotidienne d'autrefois et d'aujourd'hui	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les différents types (catégories) et caractéristiques des fêtes célébrées ici et ailleurs 2. Les fêtes et les rituels vécus ici et ailleurs 3. La place qu'occupe l'expression artistique (musique, chant, danse, arts plastiques) dans les fêtes d'ici et d'ailleurs	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les besoins spécifiques des plantes 2. Les principales étapes du cycle de vie d'un végétal 3. L'apport des végétaux sur la planète	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les mesures du temps et leur évolution 2. Compréhension et utilisation des différents outils de mesure du temps 3. Reconnaissances des mots reliés au temps	<i>Pistes de recherche</i> 1. Le cycle de l'eau 2. L'utilisation de l'eau d'ici et d'ailleurs 3. Les solutions pour éviter le gaspillage de l'eau
	Année B	Viens jouer avec moi	Rat des villes, rat des champs	Des histoires pour s'émouvoir	À chacun son toit	Les moyens de transport	Les animaux de compagnie
		<i>Idée maîtresse</i> Petits et grands se regroupent autour du jeu pour apprendre et s'amuser.	<i>Idée maîtresse</i> La ville et la campagne possèdent des caractéristiques particulières qui répondent aux besoins des personnes.	<i>Idée maîtresse</i> Les histoires véhiculent des messages, des sentiments et/ou des valeurs	<i>Idée maîtresse</i> Les gens vivent dans une maison pour satisfaire leurs besoins de bien-être et de sécurité	<i>Idée maîtresse</i> Les gens utilisent différents types de véhicules pour se déplacer.	<i>Idée maîtresse</i> Les êtres humains ont une responsabilité envers les animaux domestiques qu'ils adoptent.
		<i>Pistes de recherche</i> 1. Les jeux sur la cour d'école pour apprendre à s'amuser ensemble 2. Les sortes de jeux 3. Les raisons qui amènent les êtres humains à jouer 4. Les ressemblances et les différences entre les jeux d'ici et d'ailleurs	<i>Pistes de recherche</i> 1. Ressemblances et différences entre la ville et la campagne 2. Services qui influencent la façon de vivre des gens de la ville et de la campagne. 3. Avantages et inconvénients à vivre à la ville ou à la campagne.	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les différentes versions d'une même histoire 2. La complémentarité des images et du texte 3. Les messages transmis par l'auteur	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les raisons pour lesquelles les gens construisent des maisons 2- Le territoire sur lequel nous vivons influence la construction de la maison. 3- Les ressemblances et les différences entre les maisons d'ici et d'ailleurs	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les moyens de transports utilisés ici et ailleurs 2- L'évolution des moyens de transport d'hier à aujourd'hui 3- Des moyens de transports différents pour des besoins différents	<i>Pistes de recherche</i> 1. Les animaux de compagnie d'ici et d'ailleurs 2. Les besoins spécifiques de ces animaux 3. Les responsabilités des êtres humains envers ces animaux

PROGRAMME DE RECHERCHE TRANSDISCIPLINAIRE

Classes d'enseignement	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
	Une recherche sur la nature du soi; sur nos croyances et valeurs; sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures; sur nos droits et responsabilités; sur ce qu'être humain signifie.	Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps; sur notre vécu personnel; sur nos domiciles et nos voyages; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leur corrélation. Cette recherche doit être menée en adoptant un point de vue local et mondial.	Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos croyances et nos valeurs; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions; sur notre appréciation de l'esthétique.	Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, sur l'impact des progrès scientifiques et technologies sur la société et l'environnement.	Une recherche sur la corrélation entre les systèmes créés par les humains et les communautés, sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décision en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.	Une recherche sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants; sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles; sur l'accès à l'égalité; sur la paix et la résolution des conflits.
Précolaire	Les 5 « sensinelles »	J'ai un beau château	1,2,3 À vos pincesaux!	Ça bouge, ça grouille!	Mon école	Les animaux en danger
	<i>Idée maîtresse</i> Les cinq sens aident l'être humain à mieux comprendre le monde qui l'entoure	<i>Idée maîtresse</i> L'époque médiévale possède des caractéristiques particulières qui la distinguent de notre société actuelle.	<i>Idée maîtresse</i> Les personnes utilisent la peinture pour exprimer leurs idées et leurs émotions.	<i>Idée maîtresse</i> Les bestioles forment de petites sociétés qui ont un impact sur l'environnement.	<i>Idée maîtresse</i> Les écoles sont organisées pour nous aider à apprendre à vivre ensemble.	<i>Idée maîtresse</i> Lorsqu'une espèce animale est disparue de la planète, c'est pour toujours
	<i>Pistes de recherche</i> 1-Les sens et leurs rôles 2- Développer ses sens pour mieux comprendre le monde 3- Adaptation à une déficience sensorielle	<i>Pistes de recherche</i> 1-Les rôles et statuts des habitants 2-Les ressemblances et les différences que présent le Moyen Âge avec la société actuelle 3-Les avantages et les inconvénients à vivre au Moyen Âge	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les grands courants de peinture et les peintres qui y sont associés 2- Les sentiments que la peinture éveille en nous 3- L'appréciation d'une œuvre artistique	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les caractéristiques des bestioles 2- Leur organisation 3- Leur utilité dans notre environnement	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les personnes qui travaillent à l'école, le métier qu'elles exercent 2- Les règles de vie à l'école et dans la classe 3- Les écoles d'ici et d'ailleurs	<i>Pistes de recherche</i> 1- Les espèces animales en voie de disparition est leur répartition sur la planète 2- Les causes qui menacent la disparition de certaines animales 3- Les moyens à prendre pour protéger les espèces menacées